

(die Anschrift der Dozenten
entnehmen Sie bitte von der
nebenstehenden Seite)

Liste der Dozenten in den Kirchenkreisen

Arnstadt- Ilmenau

Kreiskantor Jörg Reddin
Plauesche Str. 2
99310 Arnstadt
03628/ 9360980
mv-voc@gmx.de

Bad Salzungen- Dermbach

Kreiskantor Hartmut Meinhardt
Wuckestraße 1a
36433 Bad Salzungen
03695/ 62 00 29
h.s.meinhardt@t-online.de

Henneberger Land/ Suhl

Kreiskantor Philipp Christ
Kirchgasse 10
98527 Suhl
03681 /8792767
ph.christ@gmx.de

Hildburghausen- Eisfeld

Kreiskantor KMD Torsten Sterzik
Dorfstraße 24
98646 Hildburghausen
03685/ 40 45 73
Torstensterzik@aol.com

Meiningen

Kreiskantor Sebastian Fuhrmann
Am mittleren Rasen 6
98617 Meiningen
03693/ 88 69 87
Sebastian.fuhrmann@gmx.de

Rudolstadt- Saalfeld

Kreiskantor Frank Bettenhausen
Stiftsgasse 10
07407 Rudolstadt
03672/ 480 676
Kirchenmusik-Rudolstadt@t-online.de

Sonneberg

Kreiskantor Martin Hütterott
Kirchstraße 20
96515 Sonneberg
03675/ 42 62 70
collegium.musicum.son@googlegmail.com

Propsteikantorin Meiningen-Suhl

KMD Katja Bettenhausen
Stiftsgasse 10
07407 Rudolstadt
03672/ 480 675
Propsteikantorin-Bettenhausen@t-online.de

Nah dran:

Grundlagenkurs Chorleitung und Musiktheorie in der Region

Region Ost:

Arnstadt- Ilmenau- Rudolstadt- Saalfeld- Sonneberg

Kursdozenten:

s. aktuelles Einlageblatt

Region Süd-West:

Bad Salzungen- Eisfeld- Hildburghausen- Meiningen- Suhl

Kursdozenten:

s. aktuelles Einlageblatt

www.kirchenmusik-mitteldeutschland.de

Evangelische Kirche in Mitteldeutschland

**Grundlagenkurs 2014:
Chorleitung und Musiktheorie
in der Propstei Meiningen-Suhl**

Region Ost:

Arnstadt– Ilmenau– Rudolstadt– Saalfeld– Sonneberg

Kursdozenten:

Kreiskantor Martin Hütterott, Chorleitung
Kreiskantor Frank Bettenhausen, Musiktheorie

**Ort: Rudolstadt, Gemeindehaus
Ludwigstraße**

Termine: samstags von 09.30-13.00 Uhr

15.02., 08.03., 07.06., 21.06., 12.07., 06.09., 01.11., 22.11.

Region Süd-West:

Bad Salzungen– Eisfeld- Hildburghausen- Meiningen– Suhl

Kursdozenten:

Kreiskantor Sebastian Fuhrmann, Chorleitung
Kreiskantor Hartmut Meinhardt, Musiktheorie

Ort: Am mittleren Rasen 6, Meiningen

Termine: samstags von 09.30-13.00 Uhr

08.03./ 10.05./ 14.06./ 04.10./ 24.10./ 25.10./ 08.11.

www.kirchenmusik-mitteldeutschland.de

**Grundlagenkurs 2014:
Chorleitung und Musiktheorie
in der Propstei Meiningen-Suhl**

Region Ost:

Arnstadt– Ilmenau– Rudolstadt– Saalfeld– Sonneberg

Kursdozenten:

Kreiskantor Martin Hütterott, Chorleitung
Kreiskantor Frank Bettenhausen, Musiktheorie

**Ort: Rudolstadt, Gemeindehaus
Ludwigstraße**

Termine: samstags von 09.30-13.00 Uhr

15.02., 08.03., 07.06., 21.06., 12.07., 06.09., 01.11., 22.11.

Region Süd-West:

Bad Salzungen– Eisfeld- Hildburghausen- Meiningen– Suhl

Kursdozenten:

Kreiskantor Sebastian Fuhrmann, Chorleitung
Kreiskantor Hartmut Meinhardt, Musiktheorie

Ort: Am mittleren Rasen 6, Meiningen

Termine: samstags von 09.30-13.00 Uhr

08.03./ 10.05./ 14.06./ 04.10./ 24.10./ 25.10./ 08.11.

www.kirchenmusik-mitteldeutschland.de

**Grundlagenkurs 2014:
Chorleitung und Musiktheorie
in der Propstei Meiningen-Suhl**

Region Ost:

Arnstadt– Ilmenau– Rudolstadt– Saalfeld– Sonneberg

Kursdozenten:

Kreiskantor Martin Hütterott, Chorleitung
Kreiskantor Frank Bettenhausen, Musiktheorie

**Ort: Rudolstadt, Gemeindehaus
Ludwigstraße**

Termine: samstags von 09.30-13.00 Uhr

15.02., 08.03., 07.06., 21.06., 12.07., 06.09., 01.11., 22.11.

Region Süd-West:

Bad Salzungen– Eisfeld- Hildburghausen- Meiningen– Suhl

Kursdozenten:

Kreiskantor Sebastian Fuhrmann, Chorleitung
Kreiskantor Hartmut Meinhardt, Musiktheorie

Ort: Am mittleren Rasen 6, Meiningen

Termine: samstags von 09.30-13.00 Uhr

08.03./ 10.05./ 14.06./ 04.10./ 24.10./ 25.10./ 08.11.

www.kirchenmusik-mitteldeutschland.de

ChorleiterIn gesucht

Sie machen gern Musik mit anderen? Sie sind Sänger bzw. Sängerin in einem Kirchenchor und Ihr Chorleiter bzw. Chorleiterin wird in absehbarer Zeit die Leitung abgeben?

Melden Sie sich an, wir kommen zu Ihnen in die Nähe!

Leitung der Kurse

Unter der Leitung der Kreiskantoren unserer Propstei können Sie sich als Chorleiterin bzw. Chorleiter ausbilden lassen.

Kurszeiten und Kursplanung

Die Kurszeiten und Orte richten sich nach dem Bedarf. Die aktuellen Angebote entnehmen Sie bitte dem Einlegeblatt. Gerne beziehen wir Ihren Kirchenchor als Übungschor mit ein. Dabei lernen alle Chorsänger die wichtigsten Grundlagen und können Sie als künftige/ -n ChorleiterIn auch unterstützen bzw. vertreten.

Solide Grundausbildung

Die Kreiskantoren führen Sie zu einer soliden Grundausbildung in Chorleitung und Musiktheorie. Sie haben darüber hinaus die Möglichkeit, die erste Ausbildung mit der D-Prüfung im Fach Chorleitung abzuschließen. Ihr Kreiskantor vor Ort (s. Rückseite) berät sie zu den aktuellen Kursen.

www.kirchenmusik-mitteldeutschland.de

Teilnahme

Für die aktive Teilnahme am Chorleitungskurs ist Chor- und Singerfahrung von Vorteil sowie Grundkenntnisse im Klavierspiel (ersatzweise auch von anderen Instrumenten). Darüber hinaus können Sie auch passiv als Sängerin bzw. Sänger am Grundkurs Chorleitung teilnehmen. Empfehlenswert ist die Kombination mit dem Grundkurs Musiktheorie, der zusammen mit dem Chorleitungskurs angeboten wird. In Absprache kann der Kurs Musiktheorie auch von nebenamtlichen Organisten, Posaunenchorleitern und weiteren Interessierten besucht werden.

Gebühren

Aktive Teilnahme

Chorleitung u. Musiktheorie: 80 € pro Kurs

Passive Teilnahme Chorleitung: 20 € pro Kurs
Musiktheorie: 40 € pro Kurs

Anzahlung bei Anmeldung: 20 €

Vorzubereitende Literatur

1. 1-2 Kanons ihrer Wahl
2. Ihr Lieblingsstück aus der Chorprobe
3. Zwei Chorsätze aus folgenden 4 Chorbüchern (Basisliteratur):

- Chorheft zum EG Heft 1, Carus CV 90.100
- Chorheft zum EG Heft 2, Strube VS 1281
- Chorheft zum EG Heft 3, Strube VS 1902
- Du schenkst uns Zeit- Sätze für Frauenchor, Strube 6305

Anmeldung

(bitte an einen der Kursdozenten schicken)

Hiermit melde ich mich zum Grundlagenkurs Chorleitung und Musiktheorie 2014

in _____
verbindlich an.

- Aktive Teilnahme Chorleitung
- Passive Teilnahme Chorleitung
- Musiktheorie

Singstimme:

Sopran Alt Tenor Bass
(bitte ankreuzen)

Name, Vorname

Geburtsdatum

Anschrift

Telefon, E-Mail

Die Anzahlung von 20€ habe ich in Absprache mit den Kreiskantoren auf folgendes Konto überwiesen:

Zentrum für Kirchenmusik
Kontonr.: 8011478 BLZ: 520 604 10
Stichwort: Grundlagenkurs 2014